



Sparkle

Choreographie: Pol F.Ryan

Musik: Emma Svensson - When You're Gone

Level: Intermediate, 2 wall

A32 - A32 - B32 - B16 - Restart - A32 - A32 - B32 - B32 - A32 - Tag16 - **B17-32** - B32

PART A

Sec 1

Stomp, Hold, Sailor Step, Rock Back, Step 1/2Turn

1-2 RF rechts aufstampfen, halten

3&4 LF kreisend hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links,

5-6 RF Schritt nach hinten, Gewicht wieder zurück auf den LF

7-8 RF Schritt nach vorn, 1/2 Linksdrehung LF Schritt nach vorne

Sec 2

Stomp, Hold, Sailor Step, Rock Back, Step 1/2Turn

Wie Sec 1

Sec 3

Shuffle fwd, Shuffle Back, Full Turn, Rock Back

1&2 RF Schritt nach vorn, LF an den RF heransetzen, RF Schritt nach vorn

3&4 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach hinten

5-6 1/2 Rechtsdrehung, RF Schritt nach vorne, 1/2 Rechtsdrehung, LF Schritt nach hinten

7-8 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF

Sec 4

Full Turn, Shuffle fwd, Rock fwd, Coaster Step

1-2 1/2 Linksdrehung, RF Schritt nach hinten, 1/2 Linksdrehung, LF Schritt nach vorne

3&4 RF Schritt nach vorne, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorne

5-6 LF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf RF

7&8 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

PART B

Sec 1

Kick with move r-l-r-l, 1/4 Turn, Heel Jack, 1/4 Turn, Heel Jack

1&2& RF nach vorne kicken, RF Schritt nach vorn, LF nach vorne kicken

LF Schritt nach vorn,

3&4& RF nach vorne kicken, RF Schritt nach vorne, LF nach vorn kicken

LF Schritt nach vorne

5&6 1/4 Linksdrehung, RF Sprung nach hinten, dabei die linke Ferse vorne aufsetzen, zusammenspringen

7&8 1/4 Linksdrehung, RF Sprung nach hinten, dabei die linke Ferse vorne aufsetzen, zusammenspringen

Sec 2



Dorothy Step r-l, ¼ Turn, Jump Side&Touch, ¼ Turn, Jump Side&Touch, Rock Back, Stomp up

- 1-2& RF Schritt diagonal nach rechts vorne, LF an RF heransetzen,
RF Schritt nach rechts vorne
3-4& LF Schritt diagonal nach links vorne, LF an RF heransetzen,
LF Schritt nach links vorne
&5&6 ¼ Linksdrehung und mit RF nach rechts hüpfen, LF neben RF auftippen
¼ Linksdrehung und mit LF nach links hüpfen, RF neben LF auftippen
7&8 RF Schritt nach hinten, LF dabei nach vorne kicken, Gewicht zurück auf LF, RF neben
LF aufstampfen

Restart

: Mit Part A weiter tanzen

Nach "Tag" hier weiter tanzen

Sec 3

Shuffle fwd r -l, Jump Back & Touch, Rock back, Hold

- 1&2 RF Schritt diagonal nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
3&4 LF Schritt diagonal nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
&5&6 mit RF nach hinten hüpfen, LFspitze neben RF auftippen
mit LF nach hinten hüpfen, RFspitze neben LF auftippen
7-8 RF nach hinten hüpfen, linke Hacke vorne aufsetzen, Gewicht zurück auf LF, halten

Sec 4

Step ½ Turn, Shuffle fwd, Rock fwd, ½ Turn, Scuff

- 1-2 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung,
3&4 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
5-6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
7-8 ½ Linksdrehung, LF Schritt nach vorn, RF Bodenstreifer

Tag

Sec 1

Cross Walk r-l-r-l, ½ Turn,

- 1-2 RF vor LF kreuzen
3-4 LF vor RF kreuzen
5-6 RF vor LF kreuzen
7-8 LF vor RF kreuzen, ½ Linksdrehung

Sec 2

Cross Walk r-l-r-l, ½ Turn

Wie Sec 1