

Still Gone

Choreographie: Pol F. Ryan
Musik: Still Gone Be - Brandon Davis
Beschreibung: 32 Counts, 2 Wall, Improver - Catalan Style



Sec 1:

Walk, Walk, shuffle fwd, Rock fwd, Coaster Step

1-2 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne
3&4 RF Schritt nach vorne, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorne
5-6 LF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen und LF Schritt nach vorn

Sec 2:

Side Rock with Hip Sway, Chasse, Coaster Step, Scuff, Hitch, ¼ Turn, Stomp

1-2 RF Schritt nach rechts/Hüfte nach rechts schwingen, Gewicht zurück auf LF
Hüfte nach links schwingen
3&4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
5&6 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorne
7&8 Bodenstreifer, rechtes Knie anheben, ¼ Linksdrehung, aufstampfen

Restart: In Wand 3,6 und 7

Sec 3:

Hip Bumps with ¼ Turn R+L, Shuffle fwd, Rock fwd

1&2 Beide Fersen nach rechts drehen in eine ¼ Linksdrehung/dabei Hüfte hin
und her schwingen und etwas in die Knie gehen
3&4 Beide Fersen nach links drehen in eine ¼ Rechtsdrehung/dabei Hüfte hin
und her schwingen und etwas in die Knie gehen
5&6 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
7-8 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF Schritt

Sec 4:

2 × ½ Shuffle - Turn, ½ Turn, Rock, Coaster Step

1&2 ½ Linksdrehung, LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
3&4 ½ Linksdrehung, RF Schritt nach hinten, LF an RF heransetzen,
RF Schritt nach hinten

In der 10. Wand: Ending tanzen

5-6 ½ Linksdrehung, LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen und LF Schritt nach vorn

Ending:

Slide Back, Stomp up

1&2 LF langer Schritt nach hinten, RF neben LF aufstampfen

