Clouds



Choreographie: Pol F.Ryan & Algaly Fofana

Musik: Country in the Clouds - Dylan Marlowe

Beschreibung: High Intermediate Line Dance, Phrased Catalan-Style

A - A32 - B - B - A32 - A - A32 - B - B - A - A - B - B - B - B - Finale

Part A

Sec 1

Rock fwd, 1/4 Turn, Rock fwd, Coaster Step, Stomp Up,

1-2 mit rechter Hacke Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF und 1/4 Rechtsdrehung

3-4 mit rechter Hacke Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF

5-6 RF Schritt nach hinten, LF an RF heransetzen

7-8 RF Schritt nach vorne, LF neben RF aufstampfen (Gewicht bleibt auf RF)

Sec 2

Toe, Heel, Toe 1/4 Turn, hold, 2x Kick fwd, Rock back

1-2 Linke Fußspitze nach links drehen, linke Hacke nach links

3-4 linke Fußspitze nach links drehen und dabei eine ¼ Linksdrehung, halten

5-6 RF 2x nach diag. links kicken,

7-8 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF

Sec 3

2x - (Cross & Toe strut with 1/4 Turn, 1/4 Turn - Toe strut)

1-2 RF vor LF auftippen, rechte Hacke absetzen und dabei eine ¼ Linksdrehung

3-4 1/4 Linksdrehung und linke Fußspitze links auftippen, Hacke absetzen

5-6 RF vor LF auftippen, rechte Hacke absetzen und dabei eine ¼ Linksdrehung

7-8 1/4 Linksdrehung und linke Fußspitze links auftippen, Hacke absetzen

Sec 4

Vine with Stomp Up, 1/2 Rumba Box, Scuff

1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen

3-4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen, (Gewicht bleibt auf RF)

5-6 LF großer Schritt nach links, RF neben LF absetzen

7-8 LF Schritt nach vorn, RF Bodenstreifer

Restart: Tanze Sec 4 ohne Scuff

Sect. 5

Heel Strut R+L, Ronde fwd

1-2 rechte Hacke vorn aufsetzen, Hacke absetzen,

3-4 linke Hacke vorne aufsetzen, Hacke absetzen

5-8 RF im Uhrzeigersinn kreisen

Sect. 6

Ronde back, Toe Strut, Toe Strut -1/2 Turn, Stomp R+L

1-2 RF gegen den Uhrzeigersinn kreisen

3-4 RFußspitze hinten aufsetzen, Hacke absetzen,

5-6 LFußspitze hinten aufsetzen, beim Hacke absetzen ½ Linksdrehung

7-8 RF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

Sect. 7

wdh. Sect. 5

Sect. 8

wdh. Sect. 6

Part B

Sec 1

Diag. Step Back, Cross, Step Back, hook, Side, Cross, Side, Kick

1-2 RF Schritt diag. nach rechts hinten, LF vor RF kreuzen

3-4 RF Schritt nach diag. rechts hinten, LF vor RF anheben

5-6 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen

7-8 LF Schritt nach links, RF nach links kicken

Sec 2

Step 1/4 Turn, Hook, 1/2 Turn, Step, hook, Slide, Rock Back

1-2 1/4 Linksdrehung und RF Schritt nach vorn, LF nach hinten anheben

3-4 ½ Linksdrehung und LF Schritt nach vorn, RF hinten anheben

5-6 RF langer Schritt nach rechts, LF an RF heranziehen

7-8 LF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf RF

Sec 3

Weave with 1/4 Turn, Scuff

1-2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen

3-4 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen

5-6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen

7-8 1/4 Linksdrehung und LF Schritt nach vorne, RF Bodenstreifer

Sec 4

Step, Touch Back, Step Back, Kick fwd, Rock Back, 2x Stomp

1-2 RF Schritt nach vorne, LF hinter RF auftippen

3-4 LF Schritt nach hinten, RF nach vorne kicken

5-6 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF *

7-8 RF neben LF 2x aufstampfen

Finale tanze von *Part B 30 counts Kick, Cross, Full turn

1-2 RF nach vorne kicken, RF vorn LF kreuzen 3-4 volle Linksdrehung

Geschrieben für die ILD von Christina und Andrea 21.09.2025 Quelle YouTube Video - Workshop Salardú