



# Out of my Way

Choreographie: Algaly Fofana  
Musik: Get In Or Get Out - Sarah Lake  
Level: Advanced Phrased  
Beschreibung: Part A - 32 Counts, Part B - 32 Counts, Tag 1 - 16 Counts, Tag 2 - 8 Counts, Tag 3 - 4 Counts, Ending - 5 Counts

**A - A - TAG 1 - B - B - TAG 2 - A - B - B - TAG 2 - TAG 1 - TAG 3 - B - B - B28 - ENDING**

## PART A

### Sec 1

#### **Point, Cross - r&l; Full Turn; 1/4 Turn - Grapevine; Slide; Hook**

1&2& RF rechts auftippen, RF vor LF kreuzen, LF links auftippen, LF vor RF kreuzen  
3-4 1/2 Linksdrehung, RF Schritt nach hinten, 1/2 Linksdrehung, LF Schritt nach vorne  
5&6& 1/4 Linksdrehung, RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen  
7-8 RF langer Schritt nach rechts, LF hinter RF anheben

### Sec 2

#### **1/4 Turn, Stomp; Sailor Step; Stomp, Vaudeville; Touch Back; 1/2 Turn; Heel Switches**

1 1/4 Rechtsdrehung und LF links aufstampfen,  
2&3 RF kreisend hinter LF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF links aufstampfen  
4&5 LF vor RF kreuzen, RF Schritt diag nach rechts hinten, LHacke links aufsetzen  
6&7 RFußspitze hinter LF aufsetzen, 1/2 Linksdrehung, LHacke vorne aufsetzen  
8& LF neben RF abstellen, RHacke vorne aufsetzen, RF neben LF absetzen

### Sec 3

#### **Slide fwd; Stomp Up, Hook; Shuffle fwd;**

#### **1/4 Turn; Flick&Slap; Stomp; Toe Fan & 1/4 Turn; r&l**

1-2& RF langer Schritt nach vorne, LF neben RF aufstampfen, LF hinten anheben  
3&4 LF Schritt nach vorne, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorne  
5&6 1/4 Linksdrehung (3 Uhr) dabei RF rechts hochheben und mit der RHand an den Stiefelklatschen, RF rechts aufstampfen, RFußspitze nach rechts drehen dabei den Oberkörper mitnehmen (6 Uhr)  
7&8 1/4 Rechtsdrehung (9 Uhr) dabei LF links hochheben und mit der LHand an den Stiefel klatschen, LF links aufstampfen, LFußspitze nach links drehen dabei den Oberkörper mitnehmen (6 Uhr)

### Sec 4

#### **Step, 1/2 Turn; 1/2 Turn, Step Back, Coaster Step, Step, Hook & Slap, Flick&Slap, Applejack**

1&2 RF Schritt n. vorne, 1/2 Linksdrehung, 1/2 Linksdrehung und RF Schritt n. hinten  
3&4 LF Schritt nach hinten, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorne  
5-6& RF Schritt nach vorne, LF hinter RF hochheben und mit RHand an den Stiefel klatschen, LF neben RF absetzen  
7& RF rechts hochheben und mit der RHand an den Stiefel klatschen, RF neben LF absetzen  
8& LFußspitze und RFerse nach links drehen und wieder zurück drehen

## PART B

### Sec 1

#### **Out, Flick, 1/2 Turn, Flick, Out, 1/2 Turn, Twister Kick- 1 1/2 Turn, Grapevine & 1/4 turn (wir bewegen uns nach rechts)**

1&2 Mit beiden Beinen auseinaderspringen, LF anheben und dabei 1/2 Rechtsdrehung, auf beide Beine zusammenspringen,  
3&4 RF anheben, mit beiden Beinen auseinaderspringen, RF anheben und 1/2 Linksdrehung, zusammenspringen,  
&5&6 1/2 Linksdrehung RF nach vorne kicken, 1/2 Linksdrehung und LF hinten hochheben, LF nach vorne kicken, 1/2 Linksdrehung dabei Gewicht auf LF und RF hinten hochheben  
7&8& RF nach rechts kicken, LF hinter RF hochheben, RF nach rechts kicken  
LF hinter RF anheben dabei eine 1/4 Rechtsdrehung (9Uhr)

### Sec 2

#### **Grapevine ( Bewegung nach links), Rocking Chair, Stomp Up, Flick&Slap, Stomp Up, Kick, Rock back, Stomp**

1&2& LF nach links kicken, RF hinter LF anheben, LF nach links kicken, RF hinter LF  
3&4& RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück, RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück  
5&6& RF aufstampfen, RF seitlich anheben und mit Hand auf Stiefel klatschen, RF aufstampfen, RF nach vorne kicken  
7&8 RF Schritt nach hinten, LF nach vorne kicken, Gewicht auf LF, RF vorne aufstampfen

### Sec 3

#### **Hook & Full Turn, Stomp, Slide Back, Stomp, Twister Kick with 1/2 Turn, 1/4 Turn, Grapevine**

1&2 LF anheben, ganze Linksdrehung, LF aufstampfen  
3&4 RF langer Schritt nach hinten, LF heranziehen, LF aufstampfen  
5&6 1/2 Linksdrehung und RF nach vorne kicken, 1/2 Linksdrehung dabei Gewicht auf RF und LF nach vorne kicken  
7&8& 1/4 Linksdrehung und RF nach rechts kicken, LF hinter RF anheben, RF nach Rechts kicken, LF hinter RF anheben



#### Sec 4

##### **Rocking Chair, kick, Stomp up, Rock Back, Stomp, Rock Back, Stomp, Scuff, Out-Out**

1&2 Diag. LF Schritt nach vorne, Gewicht zurück, LF Schritt nach hinten, Gewicht zurück

3&4& RF aufstampfen, RF nach vorne kicken, RF Schritt diag links nach hinten, LF kickt nach vorn, Gewicht zurück auf LF

5&6 RF Schritt nach hinten (12Uhr), LF nach vorne kicken, Gewicht auf LF, RF aufstampfen

7&8 RF Bodenstreifer, RF rechts aufstellen, LF links aufstellen

#### Tag 1

##### Sec 1

###### **½ Turn, Chasee, ¼ Turn, Chasee, ½ Turn, Grapevine, Full Turn Back,**

1&2 ½ Rechtsdrehung, RF Schritt nach rechts, LF an RF anstellen, RF Schritt nach rechts

3&4 ¼ Rechtsdrehung, LF Schritt nach links, RF an LF anstellen, LF Schritt links

5&6 ½ Rechtsdrehung, RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

7&8 ½ Linksdrehung, RF Schritt zurück, ½ Linksdrehung LF Schritt vorwärts

##### Sec 2

###### **Step, Scuff, ½ Turn, Step R-L, Rocking Chair, 2x Stomp**

1&2 RF Schritt nach rechts, ½ Linksdrehung mit Scuff, LF Schritt nach links

3-4. RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn

5&6. RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach hinten, Gewicht Zurück auf LF

7-8. RF 2x aufstampfen

#### TAG 2

##### **Shuffle fwd R+L, Full Turn, Stomp R+L**

1&2. RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn

3&4 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

5-6. ½ Linksdrehung dabei RF Schritt nach hinten, ½ Linksdrehung dabei LF Schritt nach vorn

7-8. RF aufstampfen, LF aufstampfen

#### TAG3

##### **Slide Back R+L**

1-2. RF langer Schritt nach hinten, LF an RF heranziehen

3-4. LF langer Schritt nach hinten, RF an LF heranziehen

#### ENDING

##### **Slide Back, ½ Turn, Slide fwd, Stomp**

1-2. RF langer Schritt nach hinten, LF an RF heranziehen

3-4. ½ Linksdrehung, LF langer Schritt nach vorne,

5. RF aufstampfen