

## 50 Shots

Choreographie: Gianmarco Rossato (Johnny)

Musik: Shoulda - Kylie Morgan

Intermediate, 32 counts, 2 wall, Tag, Restart



Tanzfolge: 32 - 24/Tag - 16/Restart - 32/Hold - 24/Tag - 32 - 24/Tag - 32

### S1: Dorothy Steps R&L, Heel Switches, Step ½ Turn

1-2& RF diag. rechts vor, LF hinter RF kreuzen, RF diag. rechts vor

3-4& LF diag. links vor, RF hinter LF kreuzen, LF diag. links vor

5&6& R Ferse vorn auftippen, RF neben LF absetzen, L Ferse vorn auftippen,  
LF neben RF absetzen

7-8 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen

### S2: ¼ Turn-Step, Cross behind, ¼ Turn-Step fwd, 2x Jump, Kick, Out-Out bwd, Swivel R&L

1-2 ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen

3&4 ¼ Rechtsdrehung-RF Schritt nach vorn, mit beiden Füßen 2x nach vorn springen

5&6 RF kickt nach vorn, RF Schritt zurück-LF Schritt zurück

&7&8 R Ferse nach innen und wieder zurück drehen, L Ferse nach innen und  
wieder zurück drehen

Hier Restart in Wand 3

### S3: Sailor Step, Behind-Side-Cross, Side Rock, Crossing Shuffle, Stomp

1&2 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt am Platz

3&4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

5&6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF vor LF kreuzen

&7-8 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen, LF nach diag. links aufstampfen

Hier Tag in Wand 2(12 Uhr), 5 (6 Uhr) und 7(6 Uhr)

### S4: Vaudeville R, Kick-Ball-Stomp, Long Step fwd, Stomp, Long Step fwd, Scuff&Hitch

1&2& RF vor LF kreuzen, LF kleinen Schritt zurück, R Ferse diag. rechts vorn  
auftippen, RF absetzen

3&4 LF nach vorn kicken, LF neben RF absetzen, RF nach vorn aufstampfen

5-6 LF langer Schritt nach vorn, RF neben LF aufstampfen

7&8 LF langer Schritt nach vorn, RF Bodenstreifer-dabei R Knie anheben

ab Count 2 nach diagonal rechts vorn tanzen, bei Count &8 Richtung 6/12 Uhr drehen

Nach Wand 4: 4 Takte Pause

## 50 Shots

### Tag

#### **S1: Kick R&L, Jumping Jazzbox with Stomp up, Kick L&R, Cross, Back, Jump**

1&2& RF nach vorn kicken-absetzen, LF nach hinten anheben,

LF nach vorn kicken-absetzen, RF nach hinten anheben

3&4& RF vor LF kreuzen-LF hinten anheben, Sprung zurück auf LF-RF kickt vor,

RF Sprung nach rechts-LF hinten anheben, LF neben RF aufstampfen

5&6& LF nach vorn kicken-absetzen, RF nach hinten anheben,

RF nach vorn kicken- absetzen, LF nach hinten anheben

7&8 LF vor RF kreuzen-RF hinten anheben, Sprung zurück auf RF-LF kickt vor,

Sprung mit beiden Füßen nach vorn

#### **S2: Heel Switches, Slide back, Stomp up, Coaster Stomp**



1&2& R Ferse vorn auftippen-RF neben LF absetzen, L Ferse vorn auftippen-LF neben RF absetzen

3&4& R Ferse vorn auftippen-RF neben LF absetzen, L Ferse vorn auftippen-LF neben RF absetzen

5-6 RF langer Schritt zurück, LF an RF heranziehen, LF aufstampfen (Gewicht RF)

7&8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF nach vorn aufstampfen

bearbeitet für ILD: Andrea & Christina, 18.05.26

Quelle:  50 Shots, Line dance by Gianmarco Rossato Johnny 

& TB Margitta Rahnert