

What the Hell

Choreographie: Pol F. Ryan & Algaly Fofana

Musik: Mexican Honey - Kacey Musgrave

Intermediate, 32c, 2 wall, Restart



S1: Step-lock-Hitch, Shuffle R&L

1-2 RF diag rechts vor, LF hinter RF kreuzen und dabei das R Knie anheben

3&4 RF Schritt vor, LF neben RF absetzen, RF Schritt vor

5-6 LF Schritt vor, RF hinter LF kreuzen und dabei das L Knie anheben

7&8 LF Schritt vor, RF neben LF absetzen, LF Schritt vor

S2: Scuff, Out-Out, Sailor Step, Touch behind & Full Turn, Side Rock

1&2 RF Bodenstreifer, RF Schritt vor, LF Schritt vor

3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt nach rechts

5-6 LFspitze hinter RF auftippen und volle Linksdrehung

7&8 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF

Restart in Wand 8 (6:00)

S3: Chassè, Coaster Step, Walk R&L, Anchor Step

1&2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts

3&4 LF Schritt nach hinten, RF neben LF absetzen, LF Schritt vor

5-6 2 Schritte diag links vor R - L

7&8 RF hinter LF kreuzen, LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück

S4: $\frac{1}{2}$ Turn, Hold, Kick Ball Cross, Brush-Hitch-Touch back, Kick Ball Cross

1-2 $\frac{1}{2}$ Linksdrehung, halten

3&4 (diag) RF nach vorn kicken-neben LF absetzen, LF vor RF kreuzen

5-6 RF Bodenstreifer und R Knie anheben, RFspitze hinten auftippen

7&8 RF nach vorn kicken-neben LF absetzen, LF vor RF kreuzen

geschrieben für ILD: Andrea & Christina/13.06.26

Quelle: WHAT THE HELL Linedance Catalan Style (Workshop Teach) with Pol Ryan & Algaly / La ...