

Cowgirls



Choreographie: Severine Fillion
Beschreibung: 56 Counts, 2 Wall, Intermediate
Musik: I wanna be a Farmer - Sunny Cowgirls

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Chassé r, Sailor Step l + r, Touch, $\frac{1}{4}$ Turn l/Kick

1&2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen und RF Schritt nach rechts
3&4 LF hinter RF kreuzen - RF Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf den LF
5&6 RF hinter LF kreuzen - LF Schritt nach links und Gewicht zurück auf den RF
7-8 LF neben RF auftippen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum auf RF und LF nach vorn kicken

Coaster Step, Shuffle fwd, Kick-ball-touch fwd, Heel swivel 2x

1&2 LF Schritt nach hinten - RF an LF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
3&4 RF Schritt nach vorn - LF an RF heransetzen und RF Schritt nach vorn
5&6 LF nach vorn kicken - LF an RF heransetzen und RFspitze vorn auftippen
&7&8 Rechte Hacke nach rechts und wieder zurück drehen - 2x

Chassé r, $\frac{1}{4}$ Turn l, Chassé l, $\frac{1}{4}$ Turn l, Chassé r, $\frac{1}{4}$ Turn l, Chassé l

1&2 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen und RF Schritt nach rechts
3&4 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung, LF Schritt nach links - RF an LF ansetzen, LF Schritt nach links
5&6 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung, RF Schritt nach rechts - LF an RF ansetzen, RF Schritt nach rechts
7&8 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung, LF Schritt nach links- RF an LF ansetzen, LF Schritt nach links

Rock fwd, Shuffle on place with Full Turn r, Rock fwd, Shuffle back with $\frac{1}{2}$ Turn l

1-2 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3&4 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r)
5-6 LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
7&8 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung, LF Schritt nach links, RF an LF ansetzen, $\frac{1}{4}$ Linksdrehung, LF Schritt nach vorn

-----In Runde 8 - Ende: 7&8 einen Full turn links-----

Rock fwd & Heel & Heel & Rock fwd, Coaster Step

- 1-2 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- &3 RF an LF heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- &4 LF an RF heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen
- 5-6 RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF Schritt nach hinten - RF an LF heransetzen und LF kleinen Schritt nach vorn

$\frac{1}{4}$ Turn l, Slide, Touch, Kick-ball-cross 2x, Point & Point

- 1-2 $\frac{1}{4}$ Drehung links, großen RF Schritt nach rechts (3 Uhr) - LF neben RF auftippen
- 3&4 LF nach schräg links vorn kicken - LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen
- 5&6 Wie 3&4
- 7&8 LFspitze links auftippen - LF an RF heransetzen und RFspitze rechts auftippen

Cross Rock & Cross Rock & Heel Grind $\frac{1}{4}$ Turn r, Rock back

- 1-2 RF über LF kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF, RF an LF heransetzen
- 3-4 LF über RF kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF, LF an RF heransetzen
- 5-6 Rechte Hacke vorn aufsetzen und RFspitze zeigt nach links - $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung, dabei die Fußspitze mitdrehen und LF Schritt nach hinten
- 7-8 RF Schritt nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

Tag/Brücke (nach Ende der 1. und 3. Runde - 6 Uhr; am Ende der 5. Runde 3x tanzen - 6 Uhr)

Stomp, Hold r + l, Jazz Box with Cross

- 1-2 RF etwas rechts aufstampfen - Halten
- 3-4 LF etwas links aufstampfen - Halten
- 5-6 RF über LF kreuzen - LF Schritt nach hinten
- 7-8 RF Schritt nach rechts - LF über RF kreuzen

LÄCHELN NICHT VERGESSEN !

