

Pretty Boy

Choreograph: Virginie Barjaud
Beschreibung: 64 counts/ 2 wall/ 2 Restarts/ Intermediate
Musik: I think she like's me- Billy Gillman



TOE STRUT TURN fwd, TOE STRUT TURN, ROCKING CHAIR

- 1-2 RFspitze vorn aufsetzen, halbe Linksdrehung
- 3-4 LFspitze hinten aufsetzen, halbe Linksdrehung
- 5-6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 7-8 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF

JUMPING JAZZ BOX, FLICK, SLAP, STOMP UP

- 1-2 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach hinten & RF kickt nach vorn
- 3-4 RF Schritt nach rechts, LF kickt nach vorn
- 5-6 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach hinten & LF kickt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 7-8 RF nach rechts anwinkeln & mit der RH an den Stiefel klatschen, RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt auf LF)

.....**Restart Wand 5**.....

SIDE TOUCH, STEP BACK R+L, ROCK BACK, STOMP UP, HOLD

- 1-2 RFspitze rechts auftippen, RF Schritt zurück
- 3-4 LFspitze links auftippen, LF Schritt zurück
- 5-6 RF Schritt nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtwechsel), Halten

GRAPEVINE WITH STOMP, HEEL- TOE, $\frac{1}{2}$ TURN WITH KICK, STOMP

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF kreuzt hinter RF
- 3-4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen
- 5-6 Rechten Hacken vorn auftippen, RFspitze neben LF auftippen
- 7-8 $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung & RF nach vorn kicken, RF vorn aufstampfen

HEEL-TOUCH-HEEL-HOOK, GRAPEVINE WITH HOLD

- 1-2 Linken Hacken vorn auftippen, LFspitze neben RF auftippen
- 3-4 Linken Hacken vorn auftippen, LF vor dem RF anwinkeln
- 5-6 LF Schritt nach links, RF kreuzt hinter LF
- 7-8 LF Schritt nach links, Halten

STEP $\frac{1}{2}$ TURN, $\frac{1}{2}$ TURN, HOLD, COASTER STEP, STOMP UP

- 1-2 RF Schritt nach vorn, auf beiden Ballen $\frac{1}{2}$ Linksdrehung (Gewicht auf LF)
- 3-4 $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf dem LF, RF nach hinten stellen, Halten
- 5-6 LF Schritt nach hinten - RF an LF heransetzen
- 7-8 LF Schritt nach vorn, RF neben LF aufstampfen

$\frac{1}{4}$ TURN STEP fwd., STEP BACK, HOLD, $\frac{1}{2}$ TURN, $\frac{3}{4}$ TURN

- 1-2 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung dabei RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt zurück, Halten
- 5-6 $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf dem RF, dabei LF nach vorn stellen
- 7-8 $\frac{3}{4}$ Linksdrehung auf dem LF, RF neben LF abstellen

.....**Restart Wand 2 (12:00 Uhr)**.....

OUT-HOOK, OUT-HOOK, SIDE ROCK, ROCK BACK

- 1-2 beidbeinig auseinander springen, LF hinter RF anwinkeln
- 3-4 beidbeinig auseinander springen, RF vor LF anwinkeln
- 5-6 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf den LF

LÄCHELN NICHT VERGESSEN

