Eyes On You

Choreographie: José Miguel Belloque Vane, Daniel Trepát & Sebastiaan Holtland
Beschreibung: 32 count, 4 wall, Beginner
Musik: Eyes On You von Trent Tomlinson
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Dorothy Step, Step Lock Step(diag.), Cross Rock, ½ Shuffle Turn

- 1-2& RF Schritt schräg rechts vor - LF hinter RF kreuzen und RF Schritt schräg rechts vor
3&4 LF Schritt schräg links vor - RF hinter LF kreuzen und LF Schritt schräg links vor
5-6 RF über LF kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
7&8 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen, ¼ Rechtsdrehung und Schritt nach vorn (6 Uhr)

Rock fwd, Coaster Step, Points R- L- R & Clap 2x

- 1-2 LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
3&4 LF Schritt nach hinten - RF an LF heransetzen und LF kleinen Schritt nach vorn
5& RFspitze rechts auftippen und RF an LF heransetzen
6& LFspitze links auftippen und LF an RF heransetzen
7&8 RFspitze rechts auftippen - 2x klatschen

..... **Restart: In der 3. Runde - 12 Uhr**

Vaudeville R&L & Cross, Side, Sailor Step ¼ Turn R

- 1& RF über LF kreuzen und LF kleinen Schritt nach links
2& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und RF an LF heransetzen
3& LF über RF kreuzen und RF kleinen Schritt nach rechts
4& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und LF an RF heransetzen
5-6 RF über LF kreuzen - LF Schritt nach links
7&8 RF hinter LF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn (9 Uhr)

Step, ½ Turn l, Shuffle back, Rock back, Full Turn

- 1-2 LF Schritt nach vorn - ½ Linksdrehung und RF Schritt nach hinten (3 Uhr)
3&4 LF Schritt nach hinten - RF an LF heransetzen und LF Schritt nach hinten
5-6 RF Schritt nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
7-8 ½ Linksdrehung und RF Schritt nach hinten - ½ Linksdrehung und LF Schritt nach vorn

Tag/Brücke (nach Ende der 5. und 8. Runde - 6 Uhr/3 Uhr)

Rocking chair

- 1-2 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3-4 RF Schritt nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF