

MR BROWN EYES

Choreo: Jurka Blažko

Musik: Mr Brown Eyes by Sasha McVeigh

Intermediate, 64 counts, 2 wall, finish (4 counts), 3 Restarts

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



(1) Toe strut, Touch, Scuff, Step fwd, Hold, Rock fwd

1-2 RFspitze vorn auftippen und rechte Hacke absetzen

3-4 LFspitze schräg nach hinten links auftippen, Bodenstreifer mit linker Hacke

5-6 LF Schritt nach vorn, halten

7-8 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF

(2) Point- Step back R&L, 2x Kick, Rock back

1-2 RF rechts auftippen, RF Schritt nach hinten

3-4 LF links auftippen, LF Schritt nach hinten

5-6 RF kickt 2x nach vorn

7-8 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF

(3) Toe strut ½ Turn L, Rock ½ Turn L, Toe strut back L & R

1-2 ½ Linksdrehung und RFspitze nach hinten aufsetzen – rechte Hacke absetzen

3-4 ½ Linksdrehung und LF absetzen – Gewicht zurück auf RF

5-6 LFspitze hinten aufsetzen – linke Hacke absetzen

7-8 RFspitze hinten aufsetzen – rechte Hacke absetzen

(4) Coaster Step back L, Scuff R, Diag. Step R, Scuff L, Diag. Step L, Scuff R

1-2 LF Schritt nach hinten - RF an LF heransetzen

3-4 LF Schritt nach vorn, Bodenstreifer mit rechter Hacke

5-6 RF Schritt diag. rechts vor, Bodenstreifer mit linker Hacke

7-8 LF Schritt diag. links vor, Bodenstreifer mit rechter Hacke

(5) Rock R fwd, Step R back, Hold, ½ Turn L, ½ Turn L, Scuff R

1-2 RF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf LF

3-4 RF Schritt nach hinten, halten

5-6 ½ Linksdrehung auf dem RF & LF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf RF

7-8 ½ Linksdrehung auf dem RF & LF Schritt nach vorn, Bodenstreifer mit rechter Hacke

Restart: Wand 2 (6 Uhr),

Wand 4 (12 Uhr)

Wand 6 (6 Uhr) immer nach 40 Counts

MR BROWN EYES

Choreo: Jurka Blažko

Musik: Mr Brown Eyes by Sasha McVeigh

Intermediate, 64 counts, 2 wall, finish (4 counts), 3 Restarts

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



(6) Step lock Step, Stomp up L, Rock back L, Stomp up L, Stomp L fwd

1-2 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF kreuzen

3-4 RF Schritt nach vorn - LF neben RF aufstampfen (Gewicht weiter auf RF)

5-6 LF Schritt nach hinten, dabei RF nach vorn kicken – Gewicht zurück auf RF

7-8 LF neben RF aufstampfen (Gewicht auf RF) – LF nach vorn stampfen

Finish in Wand 9 (6 Uhr)

(7) Side Rock R, Cross R, Hold, Rock ¼ Turn L, Step ¼ Turn L, Scuff R

1-2 RF Schritt nach rechts - Gewicht zurück auf LF

3-4 RF Schritt vor LF kreuzen – halten

5-6 ¼ Linksdrehung und LF Schritt vor – Gewicht zurück auf RF

7-8 ¼ Linksdrehung auf RF, LF Schritt nach links, Bodenstreifer mit rechter Hacke

(8) Grapevine R with Scuff L, Grapevine L with Scuff R

1-2 RF Schritt nach rechts, LF kreuzt hinter RF

3-4 RF Schritt nach rechts, Bodenstreifer mit linker Hacke

5-6 LF Schritt nach links, RF kreuzt hinter LF

7-8 LF Schritt nach links, Bodenstreifer mit rechter Hacke

Finish

Step ½ turn L, Step R fwd, Stomp L fwd

1-2 RF Schritt nach vorn - ½ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht auf LF)

3-4 RF Schritt nach vorn – LF Schritt nach vorn aufstampfen

MR BROWN EYES

Choreo: Jurka Blažko

Musik: Mr Brown Eyes by Sasha McVeigh

Intermediate, 64 counts, 2 wall, finish (4 counts), 3 Restarts

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

