

Da Vinci



Choreographie: Gabi Ibanez & Paqui Monroy
Musik: Codigo – George Strait
Beschreibung: 64 Counts, 2 Wall, 1 Restart - Beginner

Kick, Hook, Kick, Touch back, ¼ Turn, Heel & Heel

1,2 LF kickt nach vorne, LF vor RF hochheben
3,4 LF kickt nach vorne, Linke Fußspitze hinten auftippen
5,6 ¼ Linksdrehung & Linke Ferse vorn auftippen, LF neben RF beistellen
7,8 Rechte Ferse vorn auftippen, RF neben LF beistellen

Kick, Hook, Kick, Touch back, ¼ Turn, Kick, Stomp, Swivel

1,2 LF kickt nach vorne, LF vor RF hochheben
3,4 LF kickt nach vorne, Linke Fußspitze hinten auftippen
5,6 ¼ Linksdrehung & LF kickt nach vorn, LF vorn aufstampfen
7,8 Beide Fersen nach links drehen und wieder zurück drehen

-----Restart in der 3. Wand -----

Side Rock, Kick, Cross; L & R

1,2 LF Schritt nach links & RF leicht anheben, Gewicht zurück auf RF
3,4 LF kickt nach vorn, LF vor RF kreuzen,
5,6 RF Schritt nach rechts & LF leicht anheben, Gewicht zurück auf LF
7,8 RF kickt nach vorn, RF vor LF kreuzen

Weave, Side Rock ¼ Turn, Step fwd, Scuff

1,2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen,
3,4 LF Schritt nach links RF vor LF kreuzen,
5,6 LF Schritt nach links & RF leicht anheben, Gewicht auf RF zurück dabei ¼ Rechtsdrehung
7,8 LF Schritt nach vorn, RF einen Bodenstreifer neben LF

Step-Lock-Step, Scuff; R & L

1,2 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen
3,4 RF Schritt nach vorn, LF einen Bodenstreifer
5,6 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen
7,8 LF Schritt nach vorn, RF Bodenstreifer

Da Vinci

Rocking Chair, Step fwd, ½ Turn, Step fwd, Scuff

- 1,2 RF Schritt vor & LF leicht anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3,4 RF Schritt zurück & LF leicht anheben, Gewicht zurück auf LF
- 5,6 RF Schritt vor, ½ Linksdrehung
- 7,8 RF Schritt vor, LF Bodenstreifer

Rocking Chair, 2x Kick, Rock Back

- 1,2 LF Schritt vor & leicht anheben, Gewicht zurück auf RF
- 3,4 LF Schritt zurück & RF leicht anheben, Gewicht zurück auf RF
- 5,6 LF kickt 2x nach vorn
- 7,8 LF Schritt zurück & RF leicht anheben Gewicht zurück auf RF

¼ Turn & Step Side, Slide, Stomp, Hold, Vaudeville, Stomp

- 1,2 ¼ Rechtsdrehung & LF Schritt nach links, RF zum LF heranziehen
- 3,4 RF neben LF aufstampfen, Halten
- 5,6 RF vor LF kreuzen, LF einen Schritt schräg links zurück
- 7,8 Rechte Ferse schräg rechts vorn auftippen, RF neben LF aufstampfen

Quelle: www.country-freunde-haag.at

Überarbeitet für Illereicher Linedancer von Christina Völk am 26.05.2019