

The Difference

Choreographie: Silvia Denise Staiti

Musik: The Difference by Caroline Jones, Kurzfassung von Steve Frapolli

Level: Advanced-Phrased-2 walls-2 Restarts-Tag1-Tag2



Part A: 64 counts - Part B: 16 counts - Part C: 32 counts

Tag1: 16 counts - Tag2: 4 counts

TAG1 - A - A (60 counts) - TAG2 - B - B - TAG1 - TAG1 - A (60 counts) - TAG2 - B - B - TAG1 - TAG1 - C - B - B - TAG1

Intro 16 Takte mit Klatschen, der Tanz beginnt mit Tag1 auf den Song-Text – oh, oh, oh

TAG 1

Sect.1 Heel Grind, Coaster Step R&L

1-2 Rechte Ferse aufsetzen, RFspitze von links nach rechts drehen

3&4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

5-6 Linke Ferse aufsetzen, LFspitze von rechts nach links drehen

7&8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vor

Sect.2 Stomp R-L, Clap 2x, 1 ½ Turn, Stomp

1-2 RF nach rechts vorn aufstampfen, LF nach links vorn aufstampfen

3-4 2 x über dem Kopf in die Hände klatschen

5-6 ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vor, ½ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück

7-8 ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vor, LF nach vorn aufstampfen

PART A (die ersten zwei A starten auf 6 Uhr)

Sect.1 Stomp & Flick, Shuffle ½ turn, Coaster Step, Long Step, Stomp

1-2 RF neben LF aufstampfen, RF nach hinten anheben

3&4 ¼ Linksdrehung und RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, ¼ Linksdrehung RF Schritt vor

5&6 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vor

7-8 RF langer Schritt vor, LF neben RF aufstampfen

Sect.2 Mambo Step, Coaster Step, Hitch grind, Sailor Step with ¼ turn

1&2 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück

3&4 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vor

5-6 RFspitze etwas nach links gedreht vorn auftippen, RFspitze nach rechts drehen

7&8 RF kreuzt hinter LF, ¼ Linksdrehung - LF Schritt nach links, RF Schritt nach rechts

Sect.3 Rock back, Vaudeville, ¼ Turn, Shuffle fwd, Step ½ turn

1-2 LF Schritt zurück und dabei RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF

3&4 LF vor RF kreuzen, RF kleinen Schritt zurück, linke Ferse diagonal vorn auftippen,

&5&6 LF neben RF absetzen, ¼ Linksdrehung, RF Schritt nach vorn, LF an RF heran setzen,
RF Schritt nach vorn

7-8 LF Schritt nach vorn und ½ Rechtsdrehung, RF Schritt vor

Sect.4 Kick-Hook-Step L&R, Scuff L&R, Stomp up 2x

&1&2 LF nach vorn kicken, LF vor RF kreuzend anheben, LF nach vorn kicken,
LF Schritt nach vorn

&3&4 RF nach vorn kicken, RF vor LF kreuzend anheben, RF nach vorn kicken,
RF Schritt nach vorn

&5&6 Bodenstreifer mit LF, LF vorn absetzen, Bodenstreifer mit RF, RF vorn absetzen

7-8 LF neben RF aufstampfen

Sect.5 Mambo Step, Step back L&R, Full turn, Sailor Step

1&2 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück (Gewicht auf RF)
3-4 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
5-6 1/2 Linksdrehung - LF Schritt vor, 1/2 Linksdrehung - RF Schritt zurück (Gewicht auf RF)
7&8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt vor (Gewicht auf LF)

Sect.6 Step, Vaudeville L&R, Heel switches L&R, Step fwd

1 RF Schritt vor
2&3 LF vor RF kreuzen, RF kleinen Schritt zurück, Linke Ferse diagonal vorn auftippen,
&4&5 LF neben RF absetzen, RF vor LF kreuzen, LF kl. Schritt zurück, Re. Ferse diag. vorn auftippen
&6&7 RF neben LF absetzen, Li. Ferse vorn auftippen, LF neben RF absetzen, Re. Ferse vorn auftippen
&8 RF neben LF absetzen, LF Schritt vor

Sect.7 1/4 Turn Jump & Touch, Hold, 1/4 Turn Jumping Rock back, Stomp up, Scissor Step, 1/2 Turn with Coaster Step

&1-2 1/4 Linksdrehung und Sprung auf RF, LFspitze neben RF auftippen, Halten
3&4 mit 1/4 Linksdrehung auf RF zurückspringen und dabei linke Ferse vorn auftippen,
Gewicht zurück auf LF, RF neben LF aufstampfen (Gewicht auf LF)
5&6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF vor LF kreuzen
7&8 1/2 Rechtsdrehung und LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vor

Sect.8 Mambo Step, Coaster Step, Step 1/2 Turn, Full Turn

1&2 RF Schritt vorwärts - dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück
3&4 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts *
5-6 RF Schritt vorwärts, 1/2 Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht auf LF)
7-8 1/2 Linksdrehung und RF Schritt zurück, 1/2 Linksdrehung und LF Schritt vorwärts

*** TAG 2 (immer nach A 60 Counts) STOMP 4x**

1 – 2 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen
3 – 4 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

PART B (immer zweimal tanzen)

Sect.1 Jumping Jazzbox R&L, Stomp, Kick, Stomp, Flick, Stomp up, Jump Step & Touch R&L

1&2 RF vor LF kreuzen und dabei LF nach hinten anheben, auf LF zurückspringen und dabei RF nach vorn kicken, RF neben LF absetzen und LF nach vorn kicken,
&3&4 LF vor RF kreuzen und dabei RF nach hinten anheben, auf RF zurückspringen und LF nach vorn kicken, auf LF springen, RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt auf LF)
&5&6 RF nach vorn kicken, RF neben LF aufstampfen, RF nach hinten anheben, RF neben LF aufstampfen
&7&8 auf RF diag. nach vorn springen, LF neben RF auftippen, auf LF zurückspringen, RF neben LF auftippen

Sect.2 1/2 Turn, Jump Step & Touch 2x, Rock back & Heel, Hold, 1/2 Turn with Side Rock Cross, Stomp R&L

&1&2 1/2 Rechtsdrehung und auf RF springen, LF neben RF auftippen, auf LF zurückspringen, RF neben LF auftippen
&3-4 auf RF zurückspringen und linke Ferse vorn auftippen (den Kopf dabei nach rechts drehen, mit der rechten Hand den Hut berühren), Halten
5&6 1/2 Rechtsdrehung und LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF, LF vor RF kreuzen

7-8 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

PART C (wird nur 1 x getanzt und beginnt auf 6:00)

Sect.1 Rock fwd, ½ Turn & Step, Step, Jump side, Touch back 2x, Jump side, Brush & Hook

1-2 RF Schritt vor und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

3-4 ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vor, LF neben RF absetzen

&5-6 RF nach rechts springen, LFspitze 2 x hinter RF auftippen

&7-8 LF nach links springen, Re. Ballen neben LF nach hinten über den Boden streifen,

RF hinter LF kreuzend anheben - dabei mit der linken Hand an die rechte Ferse tippen

Sect.2 Rock fwd, Step back, Stomp, Heel Fan, Stomp up, Rock back,Heel, Scuff, Out-Out R&L

1-2 RF Schritt vor und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

&3&4 RF Schritt zurück, LF nach vorn aufstampfen(Gewicht bleibt auf RF), Linke Ferse nach links und wieder zurück drehen

5&6 RF neben LF aufstampfen, RF Schritt zurück, Linke Ferse vorn auftippen

&7&8 LF absetzen,Bodenstreifer mit RF, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links (Gewicht auf LF)

Sect.3 Sailor Step, ½ Turn Slide & Touch, Slide & Touch R&L

1&2 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt nach rechts

3-4 ½ Linksdrehung und LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

5-6 RF langen Schritt diagonal rechts vor, LF an RF heranziehen und neben RF auftippen

7-8 LF langen Schritt diagonal links vor, RF an LF heranziehen und neben LF auftippen

Sect 4 Slide & Touch, ½ Turn & Step, Stomp fwd 4x

1-2 RF langen Schritt vor, LF an RF heranziehen und neben RF auftippen

3-4 ½ Rechtsdrehung auf dem rechten Fuß und LF Schritt vorwärts, Halten

5-6 RF aufstampfen, LF aufstampfen (dabei vorwärts gehen)

7-8 wie 5-6

bearbeitet für ILD: Andrea & Christina, 06.03.22

TB & Video von Silvia Denise Staiti & dt. Übersetzung von Margitta Rahnert