

# SWEET DUMMY

Choreograph: Montse Chafino (Montse Sweet)

Musik: Shotgun by The McClymonts

Catalan Beginner, 64 counts, 2 wall, Restart



## Sect.1 Step - lock, Rock Step fwd., Coaster Step, Scuff

1-4 RF Schritt diag. rechts vor, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF  
5-8 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vor, Bodenstreifer mit LF

## Sect.2 Step - lock, Rock fwd., Coaster Step, Scuff

1-8 wie Sect.1 - spiegelverkehrt

## Sect.3 Heel touch R&L, Toe strut R&L

1-4 R Ferse vorn auftippen, RF neben LF absetzen, L Ferse vorn auftippen, LF neben RF absetzen  
5-8 RFspitze neben LF auftippen, R Ferse absetzen, LFspitze neben RF auftippen, L Ferse absetzen

**Restart** In Wand 7 (12 Uhr)

## Sect.4 ½ Turn, Heel touch R&L, Vaudeville, Flick

1-2 ½ Rechtsdrehung, R Ferse vorn auftippen, RF neben LF absetzen  
3-4 L Ferse vorn auftippen, LF neben RF absetzen  
5-6 RF vor LF kreuzen, LF kleinen Schritt nach links  
7-8 R Ferse vorn auftippen, RF nach hinten anheben

## Sect.5 Step fwd, Hook behind\*, Step back, Flick\*, Rock back, 2x Stomp up

1-2 RF Schritt diag. rechts vor, LF hinter RF anheben  
3-4 LF Schritt diag. links zurück, RF nach hinten anheben  
5-8 RF Schritt zurück und LF nach vorn kicken, RF neben LF 2x aufstampfen

\*alternativ: Stomp up

## Sect.6 Step back & Slide, Stomp, Stomp up, Swivet R&L

1-4 RF langen Schritt nach hinten, LF heranziehen, LF aufstampfen, RF aufstampfen  
5-6 Gewicht auf R Ferse und L Ballen-beide Fußspitzen nach rechts und wieder zurück drehen  
7-8 Gewicht auf L Ferse und R Ballen-beide Fußspitzen nach links und wieder zurück drehen

## Sect.7 Side Rock, Kick, Stomp fwd, Stomp up, Stomp fwd, ½ Turn, Hook

1-2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF  
3-4 RF kickt nach vorn, RF vorn aufstampfen  
5-6 LF neben RF aufstampfen, LF nach vorn aufstampfen (Gewicht auf LF)  
7-8 ½ Rechtsdrehung und RF vor LF anheben

## Sect.8 Step fwd, Hook behind, Step back, Flick, Step ½ Turn, Stomp R&L

1-4 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF anheben, LF Schritt zurück und RF hinten anheben  
5-8 RF Schritt nach vorn-½ Linksdrehung, RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

Ending: Wand 10: tanze 24 counts & ½ Turn R