

Whiskey & Gin

High Intermediate, Phrased, 1 Wall, 2 Parts, 3 Tags, 1 Restart, 1 Bridge

A: 64 c, B: 32 c, Tag 1: 16 c, Tag 2: 4 c, Tag 3: 12 c, Bridge: 5 c

Choreograph: Anna Taroni & Matteo Buffoli

Musik: 3 shots of Whiskey / Jason Bradley

Ablauf: A-B-B28c-Tag1-A-B-B-B-A with Bridge-B-B-Tag2-B-B-Tag3-Tag1-A with Finale



Sect.1 Step, Lock, Step, Scuff, Rock Step, Step ½ Turn, Stomp up

1 – 2 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF kreuzen

3 – 4 RF Schritt nach vorn, Bodenstreifer mit LF

5 – 6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF

7 – 8 ½ Linksdrehung und LF Schritt nach vorn, RF neben LF aufstampfen

Sect.2 Back Rock, Step, Hold, Step ½ Turn, Step, Scuff

1 – 2 Auf RF nach hinten springen, Gewicht zurück auf LF

3 – 4 RF Schritt nach vorn, halten

5 – 6 LF Schritt nach vorn, auf beiden Ballen eine ½ Rechtsdrehung, RF absetzen

7 – 8 LF Schritt nach vorn, Bodenstreifer mit RF

Sect.3 Jumping Cross Rock, Back Rock, 2 x

1 – 2 Sprung auf RF über LF gekreuzt, Sprung zurück auf LF

3 – 4 Sprung nach hinten auf RF, Sprung zurück auf LF

5 – 6 Sprung auf RF über LF gekreuzt, Sprung zurück auf LF

7 – 8 Sprung nach hinten auf RF, Sprung zurück auf LF

Sect.4 Grapevine, Rolling Vine, Stomp up

1 – 2 RF Schritt nach re., LF hinter RF kreuzen

3 – 4 RF Schritt nach re., LF li. auftippen

5 – 6 ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung und RF Schritt nach hinten

7 – 8 ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach li., RF neben LF aufstampfen

Sect.5 Scissor Step, Hold, Scissor Step, Hold

1 – 2 RF Schritt nach re., LF neben RF stellen

3 – 4 RF über LF kreuzen, halten

5 – 6 LF Schritt nach li., RF neben LF stellen

7 – 8 LF über RF kreuzen, halten

Sect.6 Toe ½ Turn, Toe Strut, Slide Back, Stomp, Stomp up

1 – 2 Re Fußspitze vorn auftippen, ½ Linksdrehung und re. Ferse absenken

3 – 4 Li. Fußspitze neben RF auftippen, li. Ferse absenken

5 – 6 RF großer Schritt zurück, LF heranziehen

7 – 8 LF neben RF aufstampfen, RF neben LF aufstampfen

Brücke: 5 counts halten und weiter tanzen

Sect.7 Point, Cross Point, Point, Hook behind, Rock ¼ Turn R, Step ¼ Turn, Stomp up

1 – 2 RF re. auftippen, RF gekreuzt vor LF auftippen

3 – 4 RF re. auftippen, RF hinter LF kreuzend anheben

5 – 6 RF mit einer ¼ Rechtsdrehung Schritt vor, Gewicht zurück auf LF

7 – 8 RF mit einer ¼ Rechtsdrehung Schritt nach re., LF neben RF aufstampfen

Finale: 4 x Stomp R, L, R, L

Sect.8 Point, Cross Point, Point, Hook behind, Back Rock, Stomp up 2x

1 – 2 LF li. auftippen, LF gekreuzt vor RF auftippen

3 – 4 LF li. auftippen, LF hinter RF kreuzend anheben

5 – 6 Sprung nach hinten auf LF, Gewicht zurück RF

7 – 8 LF 2 x neben RF aufstampfen

Teil B:

Sect.1 Jumping Out- In, Back Rock, Stomp up, Stomp fwd, Heel Fan

- 1 – 2 Mit beiden Füßen Schulterbreit auseinanderspringen - zurück auf LF und RF hinter LF kreuzend anheben
- 3 – 4 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF
- 5 – 6 RF neben LF aufstampfen, RF nach vorn aufstampfen
- 7 – 8 Re. Ferse nach rechts drehen und wieder zurück (Gewicht RF)

Sect.2 Kick, Hook, Kick, Flick¹/₂ Turn, Kick, Back Rock, Stomp

- 1 – 2 LF nach vorn kicken, LF vor RF anheben
- 3 – 4 LF nach vorn kicken, LF nach hinten anheben und dabei eine ¹/₂ Linksdrehung
- 5 – 6 LF nach vorn kicken, auf LF nach hinten springen
- 7 – 8 Gewicht zurück auf RF, LF neben RF aufstampfen

Sect.3 Rock Step ¹/₄ Turn, Step ¹/₄ Turn, Stomp up, Rock Step ¹/₄ Turn, Step ³/₄ Turn, Scuff

- 1 – 2 RF mit einer ¹/₄ Rechtsdrehung Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 3 – 4 RF mit einer ¹/₄ Rechtsdrehung Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen
- 5 – 6 LF mit einer ¹/₄ Linksdrehung Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- 7 – 8 ³/₄ Linksdrehung und LF nach vorn stellen, Bodenstreifer mit RF

Sect. 4 Jumping Jazz Box R & L, Stomp up 2 x

- 1 – 2 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach hinten dabei RF nach vorn kicken
- 3 – 4 RF Schritt nach hinten dabei LF nach vorn kicken, LF über RF kreuzen

Restart:

In der 3.Wand, Count 4 durch einen Stomp L ersetzen und dann Tag 1 tanzen

- 5 – 6 RF Schritt nach hinten dabei LF nach vorn kicken, LF Schritt nach li.
- 7 – 8 RF 2 x neben LF aufstampfen

Tag: 1

Sect.1 Rocking Chair, Slide, Stomp up 2 x

- 1 – 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 3 – 4 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF
- 5 – 6 RF großer Schritt nach re., LF heranziehen
- 7 – 8 LF 2 x neben RF aufstampfen

Sect.2 Rocking Chair, Slide, Stomp up 2 x

- 1 – 2 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- 3 – 4 LF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf RF
- 5 – 6 LF großer Schritt nach li., RF heranziehen
- 7 – 8 RF 2 x neben LF aufstampfen

Tag 2:

Rocking Chair

- 1 – 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 3 – 4 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF

Tag 3:

Stomp, Hold 5 x, Stomp, Hold 5 x

- 1 – 2 RF nach re. aufstampfen, einen Count halten
- 3 – 6 4 Counts halten
- 7 – 8 LF nach li. aufstampfen, einen Count halten
- 1 – 4 4 Counts halten

