

Timeline

Choreo: Silvia Denise Staiti
Musik: Stuck on me - Emily Roberts
Beschreibung: Linedance Intermediate Catalan
A 32, B 32, Tag



Tanzfolge

A*, A, B, Tag, A, B, Tag, A, B, B, B*, Finale=A**

Teil A

Sec 1 Scuff - Step R+L, Shuffle back R, Coaster Step, Slide fwd, stomp

1-2 R Hacke Bodenstreifer, RF absetzen, L Hacke Bodenstreifer, LF absetzen
3&4 RF Schritt nach hinten, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach hinten
5&6 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
7-8 RF langer Schritt nach vorn, LF neben RF aufstampfen

Sec 2 Kick-Hook - Step R+L, Jazzbox with ½ Turn, step

1&2 RF nach vorn kicken, RF vor LF anwinkeln, RF absetzen
3&4 LF nach vorn kicken, LF vor RF anwinkeln, LF absetzen
5-6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach hinten
7-8 ½ Rechtsdrehung und RF vorne aufsetzen, LF neben RF absetzen

Hier Finale A**: nach count 8 noch einen Stomp mit dem RF

Sec 3 Slide R, Flick & Clap, Step, Stomp up R, ½ Rumba Box R, Mambo

1-2 RF langen Schritt nach rechts, LF hinter RF anheben und mit der R Hand an den LF klatschen
3-4 LF Schritt nach links, RF neben LF aufstampfen
5&6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach vorn
7&8 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF und LF Schritt nach hinten

Sec 4 ½ Turn R, Rock - ½ Turn R - Rock, Step back, Stomp, Slide R, Stomp, hold

1-2 ½ Rechtsdrehung, RF vorn kurz aufsetzen und weitere ½ Rechtsdrehung, RF vorn aufsetzen (Gewicht auf LF)
3-4 RF Schritt nach hinten, LF neben RF aufstampfen
5-6 RF langer Schritt nach rechts, LF nachziehen
7-8 LF neben RF aufstampfen *,halten

Ende Wand 1 - A tanze hier:

&8 RF aufstampfen, LF aufstampfen (gesprungen)

Teil B

Sec 1 Jump across 2x, Rock back Stomp 3x

1&2 2 x mit RF vor LF kreuzend springen, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF nach hinten, LF nach vorn kicken, RF neben LF aufstampfen
5&6 RF nach hinten, LF nach vorn kicken, RF neben LF aufstampfen
7&8 RF nach hinten, LF nach vorn kicken, RF neben LF aufstampfen

Sec 2 Weave - Side Rock Cross, R+L

&1&2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
3&4 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF vor LF kreuzen
&5&6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
7&8 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF, LF vor RF kreuzen

Sec 3 ½ Rumba Box, Mambo, ½ Rumba Box, Mambo

1&2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn

3&4 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF, LF neben RF absetzen

5&6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach hinten

7&8 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF an LF heransetzen (Gewicht auf LF)

Sec 4 Rock fwd, Step back, Coaster Step, Step ½ Turn, Stomp R & L

1&2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach hinten

3&4 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

5-6 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung

7-8 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

Nach Wand 3 und 5 - Tag 2

Tag

Heel Fan R+L, Chasse R, Heel Fan L+R, Chasse

1-2 R Hacke nach innen und wieder zurück drehen, L Hacke nach innen und wieder zurück drehen

3&4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts

5-6 L Hacke nach innen und wieder zurück drehen, R Hacke nach innen und wieder zurück drehen

7&8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links

TB nach Workshop beim Country Weekend Vienna für ILD geschrieben von Christina Völk und Andrea Heitner.