Number 7

Choreographie: Pol F. Ryan
Musik: Number 7's gone - Blake Whiten
Intermediate, 64 counts, 2 wall, 3 Restarts, Finale

64 - 32/R - 64 - 32/R - 32/R - 64 - 64 - 64 - 32/ Finale

S1: Side Rock - Stomp, Jazzbox with Sweep & Heel strut
1-2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF mit einem Stomp
3-4 RF im Halbkreis vor LF schwingen und absetzen
5-6 LF Schritt nach hinten, RF Schritt nach hinten
7-8 L Hacke vorn aufsetzen, LF absetzen

S2: ¼ Turn-Step, Rock Behind, Vine with ¼ Turn, Scuff
1-2 ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts
3-4 LF hinter RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
5-6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
7-8 LF mit ¼ Linksdrehung Schritt nach vorn, RF Bodenstreifer

S3: Step-¼ Turn-Scuff, ¼ Turn-Step-Stomp up, Rock back, Rock back-Stomp
1-2 RF mit ¼ Linksdrehung Schritt nach vorn, LF Bodenstreifer
3-4 LF mit ¼ Linksdrehung Schritt nach vorn, RF neben LF aufstampfen
5-6 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF
7-8 RF Schritt nach hinten, LF vorn aufstampfen

S4: 2x Toe strut ½ Turn, Scuff, Stomp Side, Stomp L&R
1-2 RFspitze vorn auftippen, ½ Linksdrehung
3-4 LFspitze hinten auftippen. ½ Linksdrehung
5-6 RF Bodenstreifer und nach rechts aufstampfen
7-8 LF aufstampfen, RF neben LF aufstampfen
Hier in Wand 9 Finale:
Cross, ½ Turn
RF vor LF kreuzen, ½ Linksdrehung

S5: Step-lock-Step back, Kick, Step-lock-Step back, Stomp up
1-2 RF Schritt nach diag rechts hinten, LF vor RF kreuzen
3-4 RF Schritt nach diag rechts hinten, LF kickt nach vorn (alternativ:Hold)
5-6 LF Schritt nach diag links hinten, RF vor LF kreuzen
7-8 LF Schritt nach diag links hinten, RF neben LF aufstampfen

S6: ½ Rumba Box, Hold, 3x Step fwd, Hold

1-2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen

3-4 RF Schritt nach vorn, halten

5-8 3 Schritte nach vorn L-R-L, Hold

S7: Step-½ Turn-Step, 2x Toe strut ½ Turn

1-2 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung

3-4 RF Schritt nach vorn, Hold

5-6 LFspitze vorn auftippen, ½ Rechtsdrehung

7-8 ½ Rechtsdrehung, RFspitze vorn auftippen

S8: Mambo Step, Hold, Coaster Step, Stomp

1-4 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach hinten, halten

5-6 RF Schritt nach hinten, LF neben RF absetzen

7-8 RF Schritt nach vorn, LF neben RF

TB erstellt für ILD: Andrea & Christina / 19.07.26

Quelle: NUMBER 7 ❤️ Linedance Catalan Style (Workshop Teach) with Pol F. Ryan / Meet • West Luxemburg #dance